

**REGULAMIN**  
**58. TYGODNIA KULTURY BESKIDZKIEJ**  
**WIŚLA – SZCZYRK – ŻYWIEC – MAKÓW PODHALAŃSKI – OŚWIĘCIM**  
**24 lipca – 1 sierpnia 2021 r.**

W ramach 58. Tygodnia Kultury Beskidzkiej organizowane są:

- 52. Festiwal Folkloru Górali Polskich w Żywcu (24 – 27 lipca i 1 sierpnia)
- 31. Międzynarodowe Spotkania Folklorystyczne w Żywcu (28 lipca – 31 lipca)
- 74. Gorolski Świąto w Jabłonkowie na Zaolziu (30 lipca – 1 sierpnia)
- 26. Festyn Istebniański w Istebnej (24 – 25 lipca)
- 43. Wawrzyńcowe Hudy w Ujsołach (31 lipca – 1 sierpnia)

Organizatorzy Tygodnia Kultury Beskidzkiej:

Regionalny Ośrodek Kultury w Bielsku-Białej, Komitety Organizacyjne TKB w Wiśle, Szczyrku, Żywcu, Makowie Podhalańskim i Oświęcimiu.

Z organizatorami Tygodnia Kultury Beskidzkiej współpracują:

Komitet Organizacyjny Gorolskiego Świąta w Jabłonkowie, Komitet Organizacyjny Festynu Istebniańskiego w Istebnej oraz Komitet Organizacyjny Wawrzyńcowych Hud w Ujsołach.

Przy Regionalnym Ośrodku Kultury w Bielsku-Białej działa Biuro Programowo-Artystyczne Tygodnia Kultury Beskidzkiej.

**Tydzień Kultury Beskidzkiej jest imprezą mającą na celu:**

- ukazywanie i promowanie kultury ludowej regionów górskich, ze szczególnym uwzględnieniem Beskidów,
- prezentację zespołów folklorystycznych z wybranych regionów Polski,
- prezentację wybranych zagranicznych zespołów folklorystycznych,
- rozwijanie współpracy pomiędzy zespołami z różnych regionów kraju i z zagranicy.

Podczas Tygodnia Kultury Beskidzkiej organizowane są koncerty zespołów, kapel i solistów, wystawy i kiermasze twórczości ludowej, konkursy literackie, posiadają gawędziarzy i poetów ludowych, seminaria i sesje popularnonaukowe.

**WARUNKI UCZESTNICTWA:**

**1. W Tygodniu Kultury Beskidzkiej mogą wziąć udział:**

- zaproszone przez organizatorów zespoły folklorystyczne z powiatów: bielskiego, cieszyńskiego, oświęcimskiego, suskiego i żywieckiego,
- zaproszone przez organizatorów zespoły folklorystyczne z innych regionów etnograficznych Polski (w skład których wchodzi osoby dorosłe oraz młodzież powyżej 16. roku życia),
- zaproszone przez organizatorów zespoły zagraniczne.

2. Wszystkie zespoły złożone z osób powyżej 16. roku życia zobowiązane są do zaprezentowania programu trwającego **45 minut**.

3. Zespoły dziecięce (wyłącznie z powiatów: bielskiego, cieszyńskiego, oświęcimskiego, suskiego i żywieckiego) prezentują program trwający od 15 do 20 minut. Organizatorzy przewidują dla zespołu dziecięcego jeden koncert.

4. Zespoły, które podczas Festiwalu Folkloru Górali Polskich prezentują 30-minutowy program, zobowiązane są do przedstawienia na innych estradach TKB programów 45-minutowych.

5. Ze względu na wymogi prezentacji scenicznej na dużych estradach TKB, zespoły winny występować w składzie liczącym nie mniej niż 25 osób. Jednocześnie liczba członków zespołu wraz z instruktorami i kierowcą nie może przekraczać 40 osób. **W przypadku przyjazdu większej od zgłoszonej i dozwolonej regulaminem liczby osób, organizatorzy nie zapewniają żadnych świadczeń dla dodatkowych uczestników. UWAGA: zespoły są zobowiązane do przestania aktualnej liczby osób (wraz z kierowcą) do 30 czerwca 2021 r.**

6. Zespoły występują wraz z kapelą. Playback jest niedozwolony.

7. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do wcześniejszego obejrzenia programu prezentowanego przez zespół.
8. Zespoły krajowe uczestniczą w imprezie nie dłużej niż 4 dni.
9. Dopuszcza się udział zespołów, które zgłaszają się do imprezy z własnej inicjatywy, pod warunkiem pokrycia przez zespół wszystkich kosztów pobytu oraz wcześniejszego (**do 31 marca 2021 r.**) uzgodnienia warunków uczestnictwa.
10. Dopuszcza się udział zespołów zagranicznych (w tym dziecięcych) zaproszonych oraz finansowanych bezpośrednio przez zespoły beskidzkie. Warunki ich udziału wymagają jednak odrębnych uzgodnień z Biurem Programowo-Artystycznym TKB, najpóźniej do **31 marca 2021 r.**
11. Organizatorzy nie przewidują udziału kapel, grup śpiewaczych i solistów oraz zespołów dziecięcych spoza Beskidów.
12. Grupy śpiewacze, kapele oraz soliści śpiewacy i instrumentalisci z regionów górskich mogą uczestniczyć w organizowanym w ramach TKB Festiwalu Folkloru Górali Polskich w Żywcu (wg odrębnych zasad regulaminowych).
13. Zespoły, które w ubiegłych latach (w lipcu lub podczas trwania imprezy) bez przekonującego powodu odwołały swój przyjazd, nie zostaną zaproszone do udziału w tegorocznej edycji TKB.
14. Zespoły, które bez istotnej przyczyny znacząco skróciły swój występ (np. 20 minut zamiast regulaminowych 45 minut) również nie zostaną zaproszone do udziału w tegorocznym TKB.
15. **Organizatorzy zapewniają zakwalifikowanym zespołom:**
  - a. z powiatów: bielskiego, cieszyńskiego, oświęcimskiego, suskiego i żywieckiego (na terenie których znajdują się główne estrady TKB): bezpłatny transport (zapewnia się autokar wyłącznie od i do siedziby zespołu) oraz kolację lub honorarium za koncert (600 zł wypłacone gotówką wyłącznie po przedłożeniu faktury; zespołom, które nie mają możliwości wystawienia faktury, organizatorzy zapewniają kolację),
  - b. pozostałym zespołom krajowym: wyżywienie i (w przypadku znacznej odległości siedziby zespołu od miejsca koncertu) noclegi oraz częściowy zwrot kosztów transportu w wysokości 1,50 zł za kilometr (autokar) i 1 zł (bus). Limit liczby kilometrów będzie przyznawany zespołom indywidualnie, a jego gotówkowa wypłata nastąpi (po przedłożeniu faktury) podczas trwania imprezy. **UWAGA: w przypadku przyjazdu na koncert mniejszej od zgłoszonej liczby osób, zespół zostanie obciążony kosztem niewykorzystanego posiłku,**
  - c. dyplomy uczestnictwa, upominki i materiały informacyjno-reklamowe.
16. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do wykonania zdjęć oraz nagrań fonograficznych, telewizyjnych i wideo, mających na celu dokumentowanie i promowanie Tygodnia Kultury Beskidzkiej. Za wykorzystanie wyżej wymienionych materiałów wykonawcom nie przysługuje prawo do wynagrodzenia. Organizatorzy nie ponoszą także kosztów mogących wynikać z prawa autorskiego.
17. O terminach, miejscach i liczbie koncertów danego zespołu decyduje dyrektor programowo-artystyczny Tygodnia Kultury Beskidzkiej, który opracowując program imprezy, w miarę możliwości stara się uwzględnić indywidualne życzenia zespołów.
18. Ostateczna decyzja w sprawie zakwalifikowania zespołu do udziału w imprezie zostanie podjęta i przekazana pisemnie najpóźniej do **15 czerwca 2021 r.** Zakwalifikowanym zespołom przesłane zostaną także dokładne informacje dot. terminów koncertów oraz otrzymywanych świadczeń.
19. Zespoły, których zgłoszenia wpłyną po **31 marca 2021 r.**, będą traktowane jako zespoły rezerwowe (bez gwarancji udziału w imprezie).
20. Organizatorzy proszą o przestanie dodatkowych materiałów informacyjnych o zespole.

**Zespoły proszone są o czytelne i dokładne wypełnienie i podpisanie karty zgłoszenia oraz przesłanie jej w nieprzekraczalnym terminie do 31 MARCA 2021 r. drogą mailową lub pod adres:**

**BIURO PROGRAMOWO-ARTYSTYCZNE  
TYGODNIA KULTURY BESKIDZKIEJ  
Regionalny Ośrodek Kultury  
ul. 1 Maja 8  
43-300 Bielsko-Biała**

tel. 33-812-52-76,

e-mail: [tkb@rok.bielsko.pl](mailto:tkb@rok.bielsko.pl) lub [biuro@tkb.art.pl](mailto:biuro@tkb.art.pl)

Szczegółowych informacji o imprezie oraz zasadach uczestnictwa zespołów udziela

**Magdalena Koim** – dyrektor programowo-artystyczny TKB (tel. 33-812-52-76).

### **OCHRONA DANYCH OSOBOWYCH**

Administratorem danych osobowych w związku z organizacją i realizacją Tygodnia Kultury Beskidzkiej jest Regionalny Ośrodek Kultury z siedzibą w Bielsku-Białej, ul 1 Maja 8, 43-300 Bielsko-Biała. Kontakt z Administratorem: tel. 33 822 05 93. Kontakt z Inspektorem Ochrony Danych e-mail: [iod@rok.bielsko.pl](mailto:iod@rok.bielsko.pl)  
Klauzula informacyjna stanowi Załącznik do niniejszego Regulaminu.

### **POSTANOWIENIA KOŃCOWE**

1. Przesłanie zgłoszenia do udziału w Tygodniu Kultury Beskidzkiej jest jednoznaczne z akceptacją niniejszego Regulaminu.
2. Wszelkie kwestie sporne, a nieujęte w regulaminie rozstrzyga Organizator.
3. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany treści regulaminu.
4. Regulamin obowiązuje od momentu podpisania i opublikowania na stronie [www.tkb.art.pl](http://www.tkb.art.pl)