**59. Tydzień Kultury Beskidzkiej**

Informacja prasowa z 4.08.2022

miejsca: Wisła, Szczyrk, Żywiec, Maków Podhalański, Oświęcim

oraz Ujsoły, Jabłonków, Istebna, Bielsko-Biała

termin: 30 lipca – 7 sierpnia 2022

**Wyniki 53. Festiwalu Folkloru Górali Polskich**

**Zespół Regionalny „Biołodunajcanie” z Białego Dunajca, przedstawiający program „Rukowanie”, został laureatem Złotego Żywieckiego Serca – w kategorii zespołów – i nagrody pieniężnej w wysokości 12 tyś. zł na 53. Festiwalu Folkloru Górali Polskich w Żywcu, odbywającym się w ramach 59. Tygodnia Kultury Beskidzkiej.**

Srebrne Żywieckie Serce i nagroda pieniężna 10 tyś. zł powędrowała do Zespołu Regionalnego „Słopnicki Zbyrcok” ze Słopnic (za program „Ozesod – przygon”). Zespół Regionalny „Regle” im. Jana Jędrola z Poronina otrzymał Brązowe Żywieckie Serce oraz nagrodę pieniężną 8 tyś. zł (za widowisko pt. „Zrękowiny”).

W amfiteatrze „Pod Grojcem” zaprezentowało się 29 zespołów z następujących grup etnograficznych polskich Karpat: Górale Śląscy, Górale Żywieccy, Górale Babiogórscy, Górale Podhalańscy, Górale Biali, Górale Bukowińscy, Górale Orawscy, Górale Zagórzańscy oraz z terenów podgórskich: Lachy Sądeckie, Lachy Limanowskie, Lachy Szczyrzyckie i Dolanie. Oceniała je Komisja, którego przewodniczącą była etnografka Małgorzata Kiereś.

**Nie tylko zespoły**

W 53. FFGP uczestniczyły nie tylko zespoły folklorystyczne. Komisja pod przewodnictwem muzykolog Anny Boruckiej-Szotkowskiej wysłuchała w Żywcu 156 prezentacji muzyki ludowej.

W kategorii kapel Złote Żywieckie Serce otrzymała muzyka zespołu „Jakubkowianie” z Łososiny Dolnej. Wśród grup śpiewaczych najlepsza okazała się być „Ślebodno Nuta” z Ratułowa. Złote Żywieckie Serce w kategorii śpiewaków ponownie powędrowało do niezrównanej Zofii Sordyl z Korbielowa. Laureatką głównej nagrody w kategorii „mistrz i uczeń – śpiewak” jest Franciszka Hajdus z Pewli Ślemieńskiej (uczennice – Gabriela Olszowska, Zuzanna Widuch, Emilia Kantyka).

W trzech kategoriach Złotego Żywieckiego Serca nie przyznano (soliści instrumentaliści, soliści multiinstrumentaliści, mistrz i uczeń – instrumentalista).

Po raz kolejny w historii Festiwalu Komisja uhonorowała Nagrodami Specjalnymi osoby zasłużone dla tradycyjnej kultury muzycznej swojego regionu – śpiewaczki: Juliannę Adamek z Pewli Wielkiej, Annę Dunat z Pewli Wielkiej, Annę Foję z Sopotni Małej, Irenę Klimczak z Lesznej Górnej oraz skrzypka Józefa Hernasa z Koszarawy.

Łączna pula nagród 53. FFGP wynosiła 100 tyś. zł. Fundatorami byli: Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego (80 tyś. zł) oraz Regionalny Ośrodek Kultury w Bielsku-Białej (20 tyś. zł).

Uroczysty koncert laureatów rozpocznie w ostatni już dzień 59. Tygodnia Kultury Beskidzkiej – 7 sierpnia, w niedzielę, o godz. 18.00 w amfiteatrze „Pod Grojcem”.

Komisje wyraziły podziękowania dla pracowników Regionalnego Ośrodka Kultury w Bielsku-Białej oraz Miejskiego Centrum Kultury w Żywcu za bardzo dobre przeprowadzenie konkursu.