

4 września 2023 r.

Protokół  
z posiedzenia Jury oceniającego  
prace zgłoszone na Konkurs fotograficzny,  
który odbył się w ramach 60. Tygodnia Kultury Beskidzkiej  
w dniach 29 lipca – 11 sierpnia 2023 r.

Organizatorem Konkursu fotograficznego 60. Tygodnia Kultury Beskidzkiej jest Regionalny Ośrodek Kultury w Bielsku-Białej. W konkursie wzięło udział 28 osób, w tym 22 osób dorosłych i 6 osób niepełnoletnich. Uczestnicy zgłosili w sumie 58 prac.

Jury obradowało w składzie:

**Inez Baturo** – polska fotografka, organizatorka biennale fotografii światowej FotoArtFestivalu

**Joanna Gruszka** – prowadząca Fundację Społeczno-Kulturalną Anthropolos

**Waldemar Kompała** – wieloletni fotograf Tygodnia Kultury Beskidzkiej

**Szymon Karpiński** – sekretarz jury

Jury po uważnej analizie nadesłanych prac oraz po sprawdzeniu ich zgodności z zasadami i wymogami regulaminowymi przyznało nagrody w poszczególnych kategoriach konkursowych.

Kategoria MŁODZIEŻ

**ARCHITEKTURA**

Nagrody nie przyznano.

**ETNOFOTOGRAFIA**

I miejsce i nagrodę pieniężną w kwocie 400 zł otrzymuje Antoni Piątek z Żywca.

II miejsce i nagrodę pieniężną w kwocie 300 zł otrzymuje Hubert Bury z Żarnówki.

**PORTRET**

I miejsce i nagrodę pieniężną w kwocie 400 zł otrzymuje Tobiasz Frymarkiewicz z Żywca.

II miejsce i nagrodę pieniężną w kwocie 300 zł otrzymuje Hubert Bury z Żarnówki.

## **ARCHIWUM TKB**

Nagrody nie przyznano.

### Kategoria DOROŚLI

#### **ARCHITEKTURA**

I miejsce i nagrodę pieniężną w kwocie 400 zł otrzymuje Grzegorz Szczepaniak z Żywca.

II miejsce i nagrodę pieniężną w kwocie 300 zł otrzymuje Wojciech Domagała z Kielc.

#### **ETNOFOTOGRAFIA**

I miejsce i nagrodę pieniężną w kwocie 400 zł otrzymuje Katarzyna Rej z Łodzi.

II miejsce i nagrodę pieniężną w kwocie 300 zł otrzymuje Piotr Gancarczyk z Pietrzykowic.

III miejsce i nagrodę pieniężną w kwocie 250 zł otrzymuje Tomasz Rakoczy z Bielska-Białej.

#### **PORTRET**

I miejsce i nagrodę pieniężną w kwocie 400 zł otrzymuje Adam Krajewski z Oświęcimia.

II miejsce i nagrodę pieniężną w kwocie 300 zł otrzymuje Jakub Kwiatkowski z Raciborza.

## **ARCHIWUM TKB**

Cztery równorzędne nagrody pieniężne w kwocie 250 zł każda otrzymują:

Barbara Karnas-Greń z Simoradza

Jakub Kwiatkowski z Raciborza

Mateusz Haltof z Brennej (rezygnacja z nagrody)

Piotr Gancarczyk z Pietrzykowic

Wyróżnienia i nagrody pieniężne poza kategoriami w kwocie 125 zł każda otrzymują:

Piotr Gancarczyk z Pietrzykowic za fotografię tańczących par w Żywieckim Rynku

Antoni Piątek z Żywca za fotografię tańczących par na żywieckim Amfiteatrze

Pula nagród wyniosła 5 000 zł. Fundatorem nagród Konkursu fotograficznego zorganizowanego w ramach 60. Tygodnia Kultury Beskidzkiej jest Regionalny Ośrodek Kultury w Bielsku-Białej.

### Opinia Jury

W drugiej odsłonie Konkursu fotograficznego, który odbył się podczas jubileuszowej, 60. edycji Tygodnia Kultury Beskidzkiej, Jury zdecydowało się nagrodzić fotografie zgodne z wymogami kategorii, stworzone w sposób nieprzypadkowy, zarówno podczas samego wykonywania fotografii, jak i podczas ich obróbki cyfrowej.

Szczególną uwagę Jury zwróciły prace, które oprócz poprawnego wykonania fotografii zawierały w sobie także refleksję na temat folkloru lub wielokulturowej i wielowymiarowej historii miejsc, w jakich odbywa się TKB.

Jury zdecydowało się także ponadprogramowo nagrodzić wyróżnieniami dwie prace prezentujące ponadprzeciętne umiejętności autorów w uchwyceniu fotografowanego momentu, a także w ciekawy sposób interpretujące kategorie, w których zostały zgłoszone, i wykraczający poza nie.

Podobnie jak w pierwszej edycji Konkursu, Jury sugeruje, by próbować ukazywać poprzez medium fotografii świat takim, jakim jest – tym bardziej, gdy fotografowane jest wydarzenie tak silnie zakorzenione w rzeczywistości oraz by poprzez fotografię próbować ukazywać swoje indywidualne spojrzenie na zaproponowane w konkursie tematy.

Jury dziękuje Organizatorowi za sprawne przeprowadzenie konkursu.